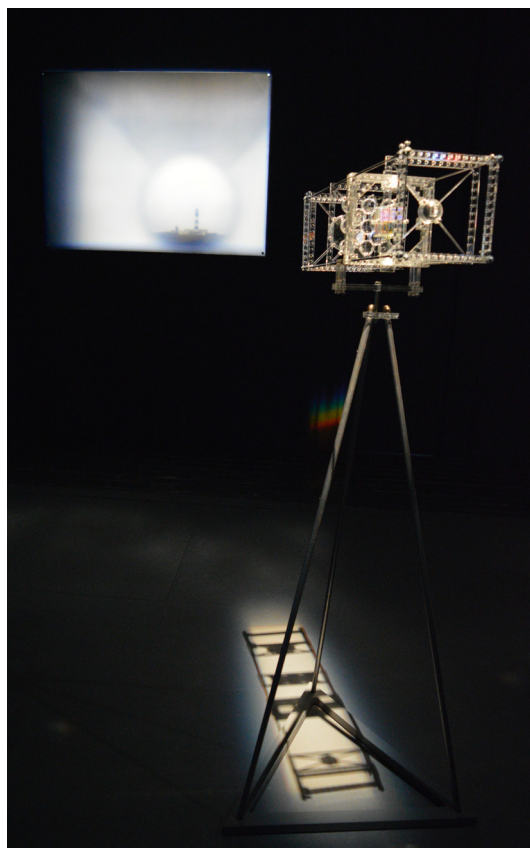

LEFRESNOY

— STUDIO NATIONAL
DES ARTS CONTEMPORAINS



LES LIMINAUX

LUCIEN BITAUX



Le photographe Lucien Bitaux s'intéresse à notre façon de *voir*. Comment les images du monde captées par notre œil arrivent-elles jusqu'à notre cerveau ? Comment les capturer ? Ce qu'on voit est-il réel ?

Pour son projet *Les liminaux*, Lucien a remplacé l'«œil» de l'appareil photo, qu'on appelle l'optique, par des objets transparents qu'il a lui-même fabriqué. Certains sont composés de plusieurs prismes, de cercles, lisses ou bombés, ou sont des moulages de cailloux... Tous produisent des effets visuels différents, et créent des transformations dans l'image photographiée : flous, arcs en ciels, effets lumineux, déformations.

EXPLORE TON MINI-COSMOS

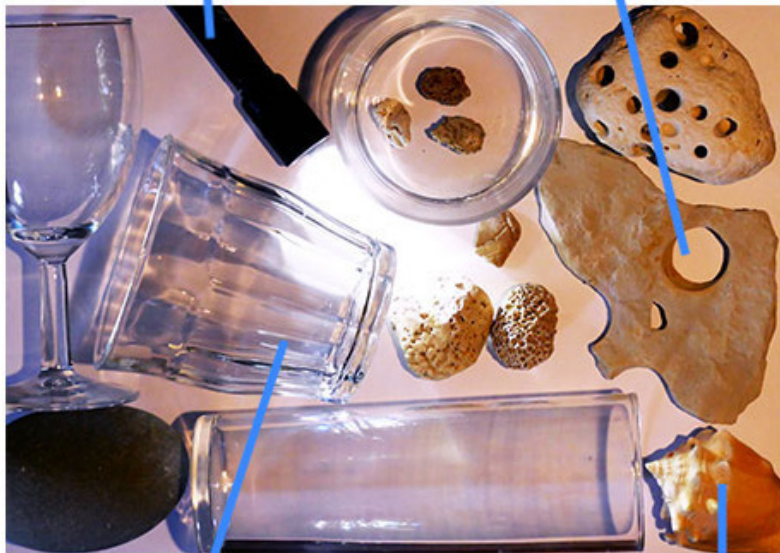
Comme Lucien Bitaux, crée un système d'observation pour étudier les effets lumineux produits par des objets transparents. De quoi auras-tu besoin ?

- un mur blanc
- du ruban adhésif

Mais aussi :

Une lampe-torche

Des cailloux
de différentes formes



Des objets transparents
de différentes tailles
(verres, bouteilles,
vases...)

Des coquillages,
ou d'autres objets
naturels (branches,
feuilles....)



1 —Prends tes objets transparents et dispose-les par terre : près du mur, loin du mur, superposés si tu peux...

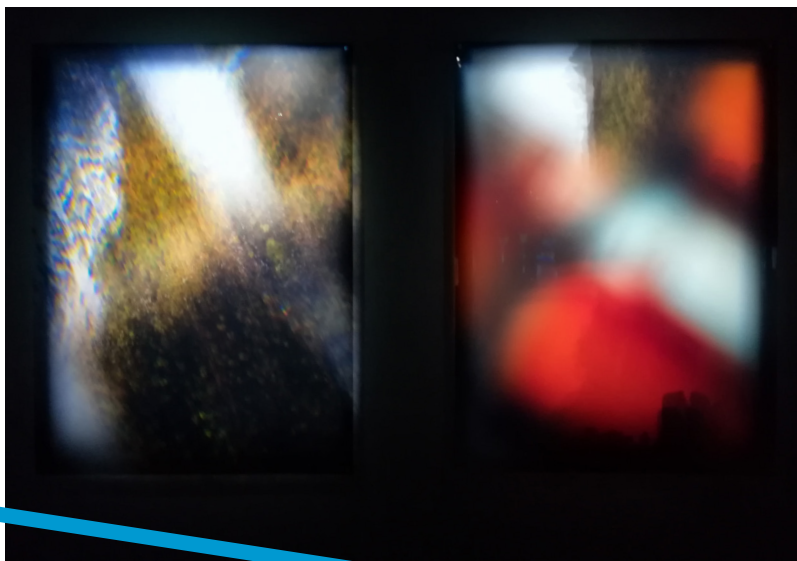
2 —Sur les objets transparents, pose les cailloux et objets de ton univers : ils semblent flotter dans le vide car l'objet en verre qui est dessous est transparent (si ça ne tient pas bien, utilise du ruban adhésif transparent pour t'aider)

3 —Essaye de mettre un maximum d'objets pour que ton cosmos soit diversifié et vaste à découvrir

4 —Eteins la lumière, et avec la lampe, explore cet univers. Agrandis-le en l'éclairant de près, ou rétrécis-le en l'éclairant de loin, la projection bouge avec la lumière ; la lampe est comme un soleil voyageur. Regarde le mouvement des «planètes» que tu as disposées : c'est une vraie exploration spatiale !

5 - Tu peux même prendre en photo le résultat si tu le souhaites





Photographies
Lucien Bitaux

Texte
Lucien Bitaux,
Lucie Ménéard

Cette œuvre est présentée dans le cadre de l'exposition *Panorama 22 - Les sentinelles* (du 15/10/20 au 24/01/21).

Les artistes ont très envie de voir le résultat ! N'hésite pas à nous envoyer un scan ou une photo de ta création à l'adresse suivante : service-educatif@lefresnoy.net

Nous t'offrirons en retour des entrées de l'exposition pour toi et ta famille !