Daniel Percheron

Sénateur du Pas-de-Calais, Président du Conseil Régional Nord-Pas de Calais

Michel-François Delannoy

Président du Fresnoy, Maire de Tourcoing, 1^{er} Vice-Président de Lille Métropole Communauté urbaine, Conseiller Régional Nord-Pas de Calais

Alain Fleischer

Directeur du Fresnoy

Seraient heureux de vous recevoir à l'occasion de l'inauguration de l'exposition :



Le Fresney présente les films de jazz des collections de la Cinémathèque de la Danse.

VENDREDI 14 OCTOBRE 2011 À PARTIR DE 18H30.

L'EXPOSITION EST PRÉSENTÉE DU 15 OCTOBRE AU 31 DÉCEMBRE 2011

Commissaires: Alain Fleischer et Pascale Pronnier Scénographe: Jacky Lautem

ans l'Amérique des premières décennies du XXème siècle,(...) les Noirs inventent une musique, le jazz, qui est une expression de leur âme, et qui offre à leurs danseurs la possibilité d'inventer le corps moderne, avec une liberté, une originalité, un jamais vus jusque-là. De cela, les images animées du cinéma, encore silencieuses jusque vers 1930, ont gardé un précieux témoignage. (...)

Jo Milgram a constitué une fabuleuse collection de ces films aujourd'hui conservés par La Cinémathèque de la furent ces musiciens et ces danseurs à se produire une fois de plus, et tous ensemble, dans une sorte de vaste parade. Le concept et la scénographie de cette exposition montreront une contamination de ces mouvements que le cinéma a su enregistrer aux films eux-mêmes, et à ces supports généralement fixes et indifférents que sont les écrans. Ainsi, c'est au dispositif même de la projection cinématographique que les images de ces films disent, en même temps qu'à leurs spectateurs : LET'S DANCE!

La Cinémathèque de la Danse a été créée il y a 30 ans au indépendante et possède environ 5 000 films, vidéos, DVD, sur tous les styles de danses : cake walk, Charleston, be boop, claquettes..

De Duke Ellington aux Nicholas Brothers, de Louis Armstrong à Sammy Davis Junior, de Thelonious Monk aux Berry Brothers en passant par Bill « Bojangle » Robinson, Cab Calloway ou Lester Young, c'est la légende dorée du jazz qui, grâce aux images de ces films, réalisés notamment par Jean Renoir, les frères Lumière, King Vidor, Vincente Minnelli, Sam Wood avec les Marx Brothers, demeure gravée dans nos mémoires.

n the early decades of the 20th century, (...) African Americans invented a musical form, jazz, as an expression of their soul. Their dancers went on to invent a modern body that displays a freedom, an originality, humor, vitality, physical virtuosity, and grace that were hitherto unprecedented. (...)

Jo Milgram has gathered together a fabulous collection of these films, now housed at the Cinémathèque de la Danse. (...) We invite these musicians and dancers, marvelous artists all, to perform once more, and all together, in a kind of vast parade. The concept and display design of the exhibition shows how the movements recorded in the movies contaminate film itself, even extending to that generally fixed and nondescript support called the movie screen.

It is then not only to the audience, but also to the screening event itself that the pictures in these movies extend the invitation: LET'S DANCE!

La Cinémathèque de la Danse was set up thirty years ago as a branch of the Cinémathèque française. It is now independent and has around 5000 films, videos, dvd, on all styles of dance: cake walk, Charleston, be boop, claquettes..

From Duke Ellington to the Nicholas Brothers, from Louis Armstrong to Sammy Davis Junior, from Thelonious Monk to the Berry Brothers, Bill "Bojangle" Robinson, Cab Calloway or Lester Young, here is the golden legend of jazz which, thanks to the images in these films, directed notably by Jean Renoir, the Lumière brothers, King Vidor, Vincente Minnelli, Sam Wood with the Marx Brothers remain engraved in our memories.

CONCERT

VENDREDI 18 ET SAMEDI 19 NOVEMBRE – 20H

LUCIANO BERIO (1925-2003) FOLK SONGS / IGOR STRAVINSKY (1882-1971) / KURT WEILL (1900-1950) / GEORGE GERSHWIN

Direction musicale Jean-Claude Malgoire, Anne-Marguerite Werster, soprano, Nicolas Rivenq, baryton, Solistes de la Grande Ecurie et la Chambre du Roy, François Martin, piano Stravinsky seront séduits par les rythmes de la musique afro américaine, un langage nouveau s'offre à eux. Les nombreux échanges de part et d'autre de l'Atlantique, permettront une synthèse fertile entre le jazz et la musique dite classique.

Tarif unique : 20 € tarif étudiants : 10€

BAR AU CŒUR DE L'EXPOSITION

LE DIMANCHE DE 14H À 19H ET LORS DES SOIRÉES SPÉCIALES.

EN FAMILLE

MANCHE 16 OCTOBRE – 16H

PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES Manifestation organisée par le Conseil Général du Nord

ACCÈS LIBRE

DIMANCHE 6 NOVEMBRE DE 10H30 À 12H30

DIMANCHE 20 NOVEMBRE - 15H **DIMANCHE EN FAMILLE** sur i

Par Eric Giraudet, artiste

Après le visionnage d'une sélection de films de l'exposition, nous proposons aux familles un atelier photographique autour

Ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre du dispositif Ecritures de Lumière.

RESERVATIONS

GROUPES

s et ateliers gratuits (dans la limite des places lisponibles) sur réservation, programme détaillé sur notre site Renseignements: 03 20 28 38 04 / spresa@lefresnoy.net

GRATUIT

nches, exposition en accès libre et visite guidée

INFORMATIONS PRATIQUES

Mercredi, jeudi, dimanche et le 11 novembre : 14:00 - 19:00 Vendredi, samedi: 14:00 - 21:0

Les samedis 24 et 31 décembre : fermetures à 17h

Tarif normal : 4 € Tarif réduit : 3 € (demandeurs d'emploi, étudiants, 13-18 ans,

Tarifs de groupe : 1,50 € (à partir de 11 personnes) Gratuit chaque dimanche pour tous

Conditions de gratuité : la gratuité concerne les enfants jusqu'à 12 ans inclus, les bénéficiaires du RSA, journalistes, de l'art, arts plastiques et cinéma, membres du Ministère de Action Culturelle de la Mairie de Tourcoing, Membres de

LIBRAIRIE BOOKSTORMING

INFORMATIONS

COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY

MÉTRO: ligne 2, station Alsace BUS: ligne 21 direction Wasquehal, arrêt Le Fresnoy

DE PARIS OU LILLE: Autoroute A22/N227 direction Villeneuve d'Ascq / Tourcoing, sortie 11 vers voie rapide (D 656) direction au et sortie 9 "Le Fresnoy-Studio national DE GAND OU BRUXELLES: Autoroute A22/N227 direction Lille, sortie 13 a vers Croix-Wasquehal, puis direction Roubaix, et

RESTAURANT

Le restaurant Le Festival est ouvert du lundi au vendredi, nidi et soir, le samedi soir (fermetures le samedi midi et le

PRATICAL INFORMATION

Wednesdays, Thursdays, Sundays and November 11: 2pm

Fridays, Saturdays: 2pm to 9pm Saturdays December 24 and 31 closing time: 5 p.m. he exhibition will be closed on December 25

EXHIBITION TICKETS

Concessions: 3 € (job seekers, students, 13-18 yrs, seniors,

Groups: 1,50 € (from 11 persons) **Exhibition free on Sundays**

Free admission: free admission for children up to 12 incl., RSA holders, journalists, teachers and students of Fine art, history of art and film studies, staff of the Ministry of Culture, Culture departments of the Conseil régional and City of Tourcoing,

BOOKSTORE

ened during the public opening hours

Members of the "Friends association of Le Fresnoy"

INFORMATION

nication@lefresnoy.net

GETTING TO LE FRESNOY

BY METRO: Line 2, Alsace station BUS: Line 21 toward Wasquehal, Le Fresnoy station

FROM PARIS OR LILLE: take motorway toward Roubaix / Villeneuve d'Ascq, then on expressway, follow Tourcoing Blanc-Seau to exit 9, "Le Fresnoy-Studio national" From Ghent or Brussels: take motorway toward Lille, exit 13 to Croix-Wasquehal, then follow "Roubaix" to exit 9, "Le Fresnoy-

RESTAURANT

The restaurant "Le Festival" is open from Monday to Friday, lunchtime and evenings, and Saturday evening (closed Saturday lunchtime and Sundays).

Communication, the Nord-Pas de Calais Region and the Tourcoing Municipal Council. The technical equipment was co-financed with the FEDER (European

exposition *Let's Dance!* est organisée avec le soutien de Lille Métropole Communauté urbaine, en collaboration avec La Cinémathèque de la Danse à l'occasion du 25ème Tourcoing

The exhibition Let's dance! is organized with the support of Tourcoing Jazz Festival.



Festivol JOZZ_{25°}

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains www.lefresnoy.net



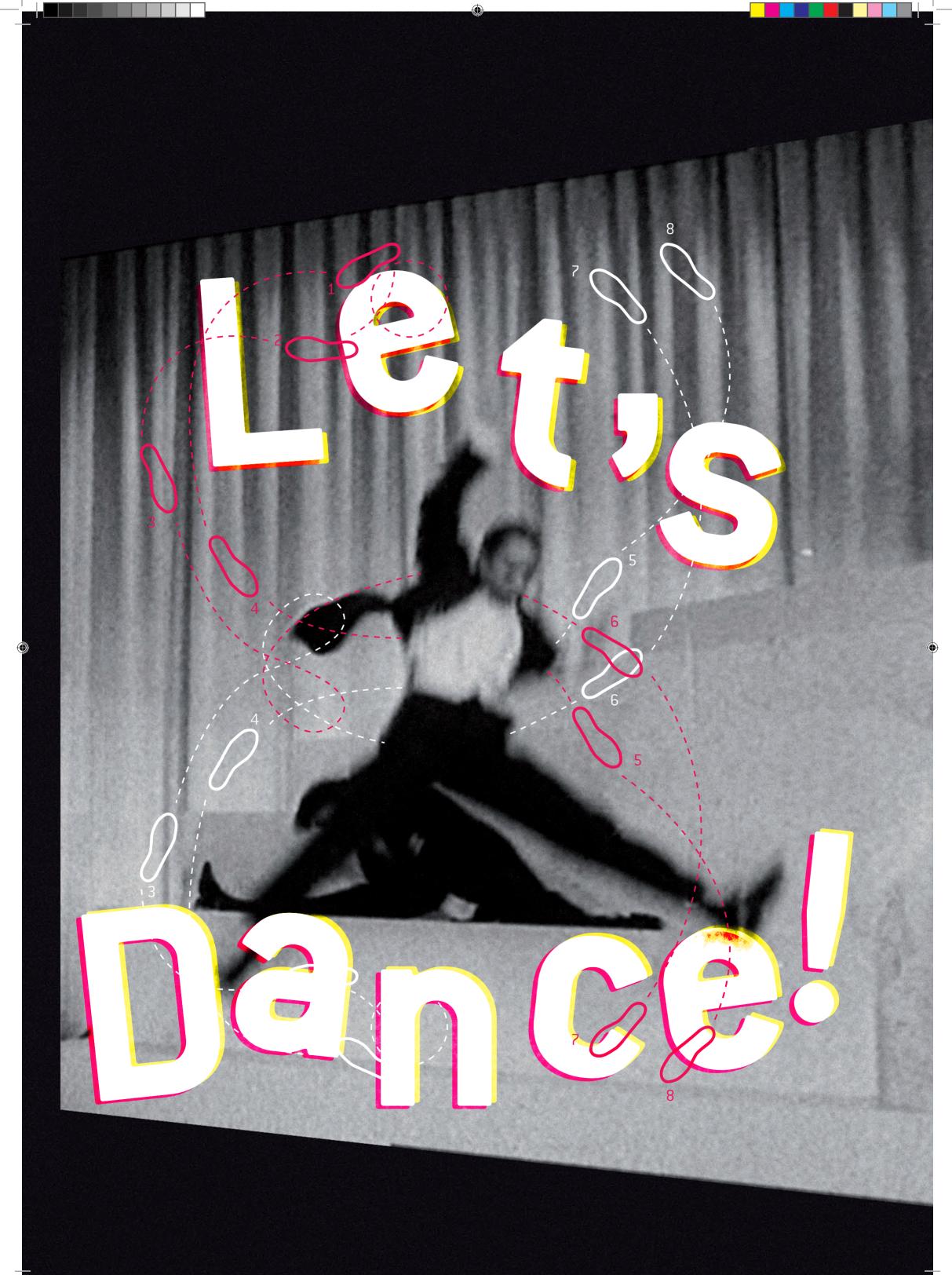








Vilogia is partner for the whole season 2011/2012.



 \bigoplus