



is

SOLO
SNOW

.....
MICHAEL SNOW

EXPOSITION 10.02 → 24.04.2011

Le Fresnoy

Studio national
des arts contemporains





SOLO SNOW

Commissaire : Louise Déry
Scénographe : Jacky Lautem

L'artiste canadien Michael Snow est l'une des figures les plus inspirantes de la scène artistique des dernières décennies et la trentaine de photographies, projections, installations vidéographiques et œuvres sonores sélectionnées dans cette exposition veut rendre compte du caractère multidisciplinaire et expérimental de ce pionnier des arts médiatiques. (...)

Michael Snow est né à Toronto où il vit et travaille. Artiste multidisciplinaire, il s'est illustré de façon prolifique dans les domaines de la peinture, de la sculpture, du cinéma et de la vidéo, et de la musique. Il réalise son premier film en 1956. *Wavelength* (1967) le consacre comme l'un des cinéastes importants de l'avant-garde internationale. Il a été de la plupart des grandes manifestations internationales.

Louise Déry

The canadian artist Michael Snow is one of most inspirational figures on the art scene in the last few decades. The thirty or so photographs, screenings, video installations and sound pieces selected for this exhibit presents an overview of the polyvalent, experimental character of this pioneer in media art. (...)

Michael Snow was born in Toronto where he still lives and works. Prolific and multidisciplinary, he is a major figure in the fields of painting, sculpture, cinema, and video, as well as in music. He made his first film in 1956, while his status as an international avant-garde filmmaker was consecrated in 1967 by *Wavelength*. His work features at most major international art events.

Louise Déry

**Vernissage le mercredi 9 février 2011 à partir de 18h30
en présence de Michael Snow**

SOLO SNOW événements

Colloque

JEU.10.02 + VEN.11.02

Colloque organisé au Fresnoy - Studio national des arts contemporains, en collaboration avec l'Université du Québec à Montréal (UQAM) et Ryerson University à Toronto

Lumières des Lumière

La question de la lumière est à la fois au centre de sciences comme l'astrophysique, et au centre de disciplines artistiques comme la peinture, la photographie, le cinéma, les installations, les arts de la scène. La lumière éclaire aussi bien le théâtre de l'univers que le théâtre humain.

Programme détaillé : www.lefresnoy.net

VEN.11.02 // 14:40

Intervention de Michael Snow

Cinéma

LUN.14.02 // 19:00

Séance spéciale de la cinémathèque en présence de la réalisatrice

Sur la longueur d'onde de Michael Snow

Un film de Teri Wehn-Damisch, 2001 - France - 56 minutes

Le film de Teri Wehn-Damisch nous entraîne dans l'univers de Michael Snow en inversant le procédé de *Wavelength*, le film culte de l'artiste. Ici, le zoom arrière remplace le lent zoom avant de *Wavelength* et permet une découverte progressive des œuvres de Snow, commentée et rythmée au piano par l'artiste lui-même.

Suivi de

Wavelength

Un film de Michael Snow, 1967, 45 minutes

Wavelength est à juste titre considéré comme un classique du cinéma d'avant garde depuis son apparition en 1967 (Grand Prix du 4^{ème} Festival du Film Experimental de Knokke-Le-Zoute Belgique, 1967). Ce film est un zoom avant de 45 minutes dans un atelier, jusqu'à une photo noir et blanc de vagues. Au fur et à mesure, le spectateur entend un son synthétique de plus en plus aigu.

Accès libre

SOLO SNOW en famille

Dimanche en famille

DIM.20.03 // de 15:00 à 17:00

Atelier vidéo : SSHTOORRTY

Par Anna-Katarina Scheidegger, artiste

Après la visite guidée d'une sélection d'œuvres de l'exposition, parents et enfants tournent une séquence vidéo entre passé et présent...

À partir de 7 ans / Durée : 2h / Tarif : 3 €

Réservations : 03 20 28 38 04/00 ou accueil@lefresnoy.net

Expo – Brunch

DIM.03.04 // de 10:30 à 12:30

expo en continu jusqu'à 19 :00

Pour les flâneurs du dimanche matin, seul, à deux, en famille ou entre amis

Visite guidée et brunch, tarif 5 €

Réservations : 03 20 28 38 00 ou accueil@lefresnoy.net

SOLO SNOW gratuit

Tous les dimanches, exposition en accès libre et visite guidée gratuite à 16:00

SOLO SNOW entreprises

Des formules "clé en main" ont été conçues tout spécialement à l'attention des entreprises qui souhaitent ajouter une note artistique à leurs séminaires, réunions, déjeuners ou petits déjeuners de travail.

Information : communication@lefresnoy.net ou 03 20 28 38 05

SOLO SNOW groupes

Visites guidées et ateliers proposés aux groupes, programme détaillé www.lefresnoy.net

renseignements : 03 20 28 38 04 / spresa@lefresnoy.net

INFOS PRATIQUES

HORAIRES D'OUVERTURE

Mercredi, jeudi, dimanche : 14:00 - 19:00
Vendredi, samedi : 14:00 - 21:00

TARIFS EXPOSITION

Tarif normal : 3,80 €

Tarif réduit : 3 € (demandeurs d'emploi, étudiants, 13-18 ans, carte vermeil, familles nombreuses)

Tarifs de groupe : 1,50 € (à partir de 11 personnes)

Conditions de gratuité : La gratuité concerne les enfants jusqu'à 12 ans inclus, les bénéficiaires du RMI, journalistes, professeurs et étudiants des écoles des Beaux-Arts, histoire de l'art, arts plastiques et cinéma, membres du Ministère de la Culture, Direction de la culture, du Conseil régional, Service Action Culturelle de la Mairie de Tourcoing, Membres de l'association "les amis du Fresnoy".

Gratuit chaque dimanche pour tous

LIBRAIRIE BOOKSTORMING

La librairie est accessible aux horaires d'ouverture de l'exposition.

INFORMATIONS

+33(0)3 20 28 38 00 / communication@lefresnoy.net

COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY

Méto Alsace, ligne 2

Bus : Ligne 21 direction Wasquehal, arrêt Le Fresnoy

De Paris ou Lille : Autoroute A22/N227 direction Villeneuve d'Ascq / Tourcoing, sortie 11 vers voie rapide (D 656) direction Tourcoing blanc-seau et sortie 9 "Le Fresnoy-Studio national".

De Gand ou Bruxelles : Autoroute A22/N227 direction Lille, sortie 13 a vers Croix-Wasquehal, puis direction Roubaix, et sortie 9 "Le Fresnoy-Studio national".

RESTAURANT

Le restaurant Le Festival est ouvert du lundi au vendredi, midi et soir, le samedi soir (fermetures le samedi midi et le dimanche).

T : +33(0)3 20 28 39 75

PRACTICAL INFORMATION

OPENING TIMES

Wednesdays, Thursdays, Sundays: 2pm to 7pm
Fridays, Saturdays: 2pm to 9pm

EXHIBITION TICKETS

Admission: 3,80 €

Concessions: 3 € (job seekers, students, 13-18 yrs, seniors, family card)

Groups: 1,50 € (from 11 persons)

Free admission: Free admission for children up to 12 incl., RMI holders, journalists, teachers and students of Fine art, history of art and film studies, staff of the Ministry of Culture, Culture departments of the Conseil régional and City of Tourcoing, Members of the "Friends association of Le Fresnoy"

Exhibition free on Sundays

BOOKSTORE

The bookstore is opened during the public opening hours.

INFORMATION

+33(0)3 20 28 38 00 / communication@lefresnoy.net

GETTING TO LE FRESNOY

By Metro: from Lille or Tourcoing, take Line 2 to "Alsace" station.

Bus: Line 21 toward Wasquehal, Le Fresnoy station from Paris or Lille: take motorway toward Roubaix / Villeneuve d'Ascq, then on expressway, follow Tourcoing Blanc-Seau to exit 9, "Le Fresnoy-Studio national"

From Ghent or Brussels: take motorway toward Lille, exit 13 to Croix-Wasquehal, then follow "Roubaix" to exit 9, "Le Fresnoy-Studio national"

RESTAURANT

The restaurant "Le Festival" is open from Monday to Friday, lunchtime and evenings, and Saturday evening (closed Saturday lunchtime and Sundays).

T : +33(0)3 20 28 39 75

Le Fresnoy

Studio national
des arts contemporains

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains

22 rue du Fresnoy B.P. 80179 59202 Tourcoing Cedex

T : +33(0)3 20 28 38 00 F : +33(0)3 20 28 38 99

E : communication@lefresnoy.net

www.lefresnoy.net

Le Fresnoy - Studio national est financé par le Ministère de la Culture et de la Communication, la Région Nord-Pas de Calais avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).

Le Fresnoy is funded by Ministry of Culture and Communication, the Nord-Pas de Calais Region and the Tourcoing Municipal Council. The technical equipment was co-financed with the ERDF, European Regional Development Fund.



Vilogla est partenaire sur l'ensemble de la saison 2010/2011.

L'exposition *Solo Snow* est organisée en partenariat avec le Centre Culturel Canadien, Paris et la participation de la Galerie de l'UQAM, Montréal.



Partenaire média

MOVUEMENT

© Couv : *That / Cela / Dat*, 2000, installation vidéo, Collection Michael Snow.

Pages intérieures *SSHOOORRTY*, 2005, installation vidéo, Collection Michael Snow.

4ème couverture : *Piano Sculpture*, 2009, projection vidéo et sonore, Collection Michael Snow

Souffle solaire (Caryatides du Nord) / Solar Breath (Northern Caryatids), 2002, projection vidéo, Collection Michael Snow

Design graphique : les produits de l'épicerie / Impression_Deschamps arts graphiques

